

DØDENS DIDAKTIK



**Tekster om døden
af Kim Fupz,
Ursula Andkjær Olsen,
Svend Åge Madsen,
Suzanne Brøgger m.fl.**

DROM & CO

Kunstnergruppen DRØM & CO arrangerede fra 2017- 2021 fem årlige litterære events om døden. Dette foregik i LiteraturHaus og Koncertkirken på Nørrebro i København.

DRØM & CO kuraterede kunstnere og hovedsageligt forfattere til at belyse døden set fra alle vinkler: nordisk død, mexicansk død, gotisk død, arabisk, afrikansk, australsk, asiatisk og fremtidens død.

Alle år har der været døds-panel med folk i berøring med døden; præst, psykolog, graver, be-
dekvinde/mand, buddhist, shaman, imam, soldat, hospice-medarbejder.

Der har været temabar, Edgar Poe-Karaoke, epitaf- og døds-memes-workshop samt-workshop med AI. Og helt specielt i år 2021; uddeling af årets tøveprik, en pris der gives af DRØM & CO til en kendt person over 80 år, der har tøvet markant om emnet døden.

Her i magasinet er samlet et udvalg af de tekster, der blev læst op.

Dødens didaktik

Magasin udsendt i forbindelse

med GYS I KIRKEN-5

En DRØM & CO Produktion

Redaktion: Troels Bech, Madelin Wilian

& Amdi Silvestri

Layout, plakater og grafik: Madelin Wilian

GIK-2, 2018 plakat er med illustration af Rama King Nash.

Vignet 'Vanitas': Halfdan Pisket

Forside illustration: udsnit fra maleriet

"Plustegn - Malevich begravelse, som han havde ønsket den." af Madelin Wilian



DØDENS DIDAKTIK

TEKSTER FRA GYS I KIRKEN 1-5

Om døden set fra alle vinkler

